**МБДОУ-детский сад № 413**

**Тема № 24. Буква Цц**

Методы и приёмы знакомства с буквой в книге «Азбука. Екатеринбург»

Материалы и оборудование (Технические средства обучения, демонстрационный, раздаточный материал и т.д.): картинки-подсказки, Книга «Азбука. Екатеринбург» стр 52-53, тетради в клеточку, цветные карандаши, распечатанные листы с заданиями, альбомные листы, картинки, для выкладывания буквы «Ц»: наборы геометрических фигур, счетные палочки, камешки, пробки, нитки и т.д

Предварительная работа: Чтение художественной литературы, просмотр видеоматериалов, рассматривание иллюстраций, посещение, экскурсия в Цирк

Демонстрационный материал: иллюстрации (цирк старый, современный, пуговица, интерактивное оборудование для презентации. Фотографии цирка в разные годы существования. Видеоролик о цирковых профессиях.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Действия | Деятельность педагога | Деятельность детей |
| 1 | Рассматривание букв: заглавной и строчной. | Воспитатель: Ребята, а хотите побывать там, где все время весело? Для этого надо вставить буквы в кроссворд и узнать ключевое слово. А помогут нам картинки-подсказки Воспитатель: какое слово получилось?Воспитатель обращает внимание детей на страницу в тетради.Посмотри и покажи, где буква «Ц».Какая это буква гласная или согласная? | Да, конечноДети выполняют задание.Дети говорят: ЦиркДети рассматривают страничку и находят букву «Ц» |
| 2 | Рассматривание ключевого слова и поиск в нем изучаемой буквы. | Посмотри и покажи, где написано слово «Цирк».Воспитатель: Хотите попасть в Цирк? Что нам для этого понадобиться?Воспитатель: возьмите билеты.Воспитатель: называйте слова и выделите голосом звук ЦВоспитатель: найдите свой сектор, согласно входным билетам, но будьте внимательны, вспомните, где находился Ваш звук в слове и займите место, а помогут Вам картинки, которые лежат на столе.Воспитатель: Вы заняли свои места и сегодня самым главным артистом будет звук и буква Ц.Покажи первую букву в слове «Цирк». Назови её. Посмотри, сколько в этом слове букв?  | Дети отвечают: нужно купить билетыДети берут картинки, связанными со звуком «Ц»Дети расставляют картинки к схемам в начале, в середине, в конце слова.Дети садятся за столы, на которых лежат картинки, «Цветок», «Солнце», «Месяц».Дети исследуют слово Цирк, находят первую букву Ц, определяют количество букв в слове.(Ответы детей: Первая буква в слове «Цирк» – «Ц».4 букв в слове цирк.) |
| 3 | Рассматривание цветной иллюстрации к ключевому слову. | Вопрос воспитателя: Что изображено на картинке? Вам знакомо это здание? Где оно находится? Что вы знаете о нашем Цирке города Екатеринбурга?  | Предполагаемые ответы детей – На картинке Цирк, этот цирк находится в нашем городе Екатеринбурге. Я был в этом цирке, там интересно, выступают клоуны, акробаты. |
| 4 | Работа с текстом.Слушание текста и ответы на вопросы. | Рассказ воспитателя об истории создания Цирка в Екатеринбурге и цирковых профессиях. | Дети слушают педагога, рассматривают фотографии Цирка в разные годы существования. |
| 5 | Ответы на вопросы после прочтения текста. | -Как называется место, где проходят представления клоунов, дрессированных животных?- Назовите цирковые профессии? Как назвать их, одним словом. (Цирковые артисты) Игра «Определи место звука Ц в слове. Описание игры: нужно рассмотреть картинки и определить, в какой части слова спрятался звук «Ц» — в начале, середине или конце слова. Затем необходимо взять карандаш нужного цвета и раскрасить схему, где спрятался звук.   | Дети отвечают на вопросы. |
| 6 | Рассматривание зашумленных картинок и поиск изучаемой буквы в их названии (начало, середина, конец слова) | Найди, выдели, назови.(Пуговица, Цыпленок, Цируль, Цепь)Определи букву «Ц» в различных позициях в словах (начало, середина, конец). Определи количество букв «Ц» в слове.Ребята почему наше представление не началось?Воспитатель: Что вы можете предложить?Воспитатель: Для красивого костюма буквы Ц надо размять наши пальчики. Разминка: «Цыплята»  Описание: «Раз, два, три, четыре, пять» — соединять пальцы обеих рук, образуя шар.«Будем мы цыплят считать» — ритмично сжимать и разжимать кулачки.«Раз — цыплёнок на крыльце» — загибать по одному пальчику на обеих руках, начиная с больших, на каждый счёт.«Два — ещё сидит в яйце».«Три — цыплёнок самый смелый».«А четыре — самый белый».«Пятый — маленький цыплёнок» — загнув мизинец, прижимать кулачки друг к другу.«Кушать захотел спросонок» — стучать указательным пальцем правой руки по левой ладони.Ребята, а сейчас выполните штрихование буквы Ц в заданном направлении. Воспитатель раздает детям листы с буквой Ц.  | Дети садятся за столыДети высказывают предположения: у буквы Ц не готов костюм, нет артистов.Дети: раскрасить букву ЦДети выполняют штрихование. |
| 7 | Выполнение заданий с лабиринтами или заданиями на установление соответствия | Посмотрите внимательно на изображение и скажите, что вы видите? А теперь раскрасьте тот цветок, который Вам нравится.  | Дети раскрашивают картинку.  |
| 8 | Описание примеров из личного опыта. | Воспитатель предлагает посмотреть фотографии из Цирка. Давайте вспомним с какой целью мы ходили в Цирк? Что нам запомнилось из этого мероприятия? | Дети рассказывают по желанию.  |
| 9 | Рефлексия.  | Какую букву мы сегодня изучали? Вспомни, в каких словах встречается буква «Ц». Какое у тебя настроение? | Ответы детей  |

**Дополнительные методы и приёмы знакомства с буквой:**

Работа над знакомством с буквой «Ц» можно проводить по всем образовательным областям.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Действия | Деятельность педагога/родителя | Деятельность детей | Материалы и оборудование (Технические средства обучения, демонстрационный, раздаточный материал и т.д.) |
| **1** | Беседа «История возникновения Цирка» | Педагог рассказывает о Истории цирка, которая уходит корнями во времена странствующих артистов — скоморохов или гистрионов, известных с XI века. Эти артисты были участниками праздничных театрализованных обрядов и развлекали народ. В современном виде цирк появился во второй половине XVIII века в Англии благодаря наезднику Филиппу Астлею. Чтобы привлечь внимание новых учеников к своей школе верховой езды, он решил проводить выступления профессиональных наездников, а позднее показывать цирковые номера других жанров. В России первое такое заведение открыл Гаэтано Чинизелли в Санкт-Петербурге, на манеж которого выходили, в основном, иностранные артисты. Создателями русского национального цирка считаются братья Никитины, которые открыли в городах России целую сеть цирков, не уступающих по зрелищности заграничным. Их отличительной особенностью было выступление русских артистов в традиционных костюмах под русскую музыку. Первый московский цирк, адаптированный для детей, появился в 1880 году на Цветном бульваре. Его основатель Альберт Саламонский впервые в истории циркового искусства стал проводить представления, предназначенные для детей. В цирке Саламонского стали проводить утренники, воскресные детские спектакли и рождественские ёлки, с которых дети уходили с подарками<https://www.maam.ru/detskijsad/detjam-o-cirke-istorija-cirka.html> | Дети внимательно слушают педагога | демонстрационный материал с видами старинных и современных цирков |
| **2** | Разгадывание загадок | Педагог загадывает загадки про цирк и цирковых артистов:Про цирк:Все глядят на середину,В середине — волшебство:Там чудак зайчишку вынулИз кармана своего. Там под купол танцовщицаУлетела, как синица. Там собачки танцевали…Вы, конечно, там бывали. Ответ — цирк. Вот большой и круглый дом. Ой, какое место! Ведь всегда ребятам в нёмОчень интересно. В этом доме непременноЕсть и звери, и арена. Ответ — цирк. Про цирковых артистов:Палочкой помашет —Хищники пляшут. Нахмурит лицо —Лев прыгнет в кольцо. Он что, регулировщик? Нет, это… дрессировщик. В воздух он мячи кидает. Знаем точно: всё поймает, Не уронит ни один,В цирке он такой один. Ответ — жонглёр. Он жонглер и акробат,Веселить всех в цирке рад. Поскорей скажите, кто он? На арене рыжий… клоун. В каждом цирке выступает,Не бывает он сердит,С ним никто не унывает —Самых мрачных рассмешит. Ответ — клоун. У него в горшке змея,А в руках свирель,Дует он в неё не зря,Заклинает змей. Кто это? Ответ — факир. Летает, но не птица. Высоты не боится. Под куполом вращается,На землю возвращается. Ответ — воздушный гимнаст.<https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2024/02/12/zagadki-pro-tsirk-i-pro-rabotnikov-tsirka-dlya-detey> | Дети отгадывают загадки | Картинки с ответами загадок (Цирк, дрессировщик, жонглёр, клоун, факир, воздушный гимнаст) |
| 3 | Заучивание скороговорки | Педагог читает детям скороговорки про цирк.Циркач циркачке Зиночке Подарил косыночку. Цапля в цирке танцевала, Цапля цугом гарцевала. Циркач умеет гарцевать, Зверей и птиц дрессировать. Цирк по улице идёт, Все стоят, разинув рот! Цирковое представление нам повысит настроение! А спортсменка-акробатка ловко скачет на лошадке. Мишка едет по канату, Он получит мёд в награду. На качели дружно сели, вверх под купол полетели. <https://vk.com/wall-56757738_1729> | Дети повторяют скороговорки | Иллюстрации скороговорокF:\2024-2025 Распоряжения, уведомления площадки, мастер-класс\Азбка Екатеринбург\circus.jpg |
| **4** | Мнемодорожку скороговорок | Воспитатель показывает детям, как проговорить мнемодорожку<https://tropko-nf-petrov.edumsko.ru/folders/post/3150683> | Дети проговаривают мнемодорожки | Картинки с мнемодорожками |
| **5** | Пальчиковая гимнастика | Педагог показывает детям пальчиковую гимнастику «Заборчик»: Бим-бом-бом,Бим-бом-бом!- молотком. По гвоздям бьем молотком. Руки лежат на столе,Ладони поставить на ребро и переплести пальцы (изгородь). Постучал наш молоточек —И построил нам заборчик. «Котик»: Котик, котик, котик — тепленький животик,Подойди к нам близко. Кистями обеих рук сделать манящие движения. Вот сметаны миска,Ладони соединить в виде чаши. Руки положить на стол ладонями вверх и прижать друг к другу. Ну, лакай же языком! Ладони (тарелку) поднести к лицу и языком как бы облизать. «Супчик»: Суп решили мы сварить,Маму с папой накормить. Указательным пальцем правой руки провести несколько раз по указательному пальцу левой руки (чистить морковь), остальные пальцы прижаты к ладони. Мы морковку поскоблили,Руки сложить в кулаки, покрутить ими в разные стороны. «Моя семья»: Этот пальчик — дедушка (разжимать поочерёдно пальцы из кулачка, начиная с большого). Этот пальчик — бабушка. Этот пальчик — папочка. Этот пальчик — мамочка. Этот пальчик — я. Вот и вся моя семья! Вращать разжатой ладошкой.Отформатировать, чтоб понятно где текст игры, а где комментарий выполнения | Дети повторяют за воспитателем | Е. А. Савельевой «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников» |
| 6 | Аппликация, пластилин графия или лепка, легоконструирование «Ц». | Педагог показывает, как правильно выполнять работу.1.Аппликация «Клоун»Наклейте клоуну волосы, шляпу, бант.2. «Цыплёнок на прогулке» в технике пластилин графия3. Лепка- коллективная работа детей «На арене цирка» | Дети выполняют задания.Наклеивают клоуну волосы, шляпу, бант.Дети лепят животное или представителя цирка на свой выбор | Листы формата А 4 . Пластилин, стеки, для изготовления цирковых аксессуаров — яркие пуговицы, бусины, шерстяные нитки, тесьма; подставки, клеенки, матерчатые и бумажные салфетки. |
| 7 | Рисование | Педагог рассказывает о задании -Рисование «Салют на арене цирка» | Дети рисуют салют красками с помощью зубных щеток, проводя ими от изображения фокусника вверх и в стороны | Листы формата А 4 с нарисованным фокусником, краски, зубные щетки |
| 8 | Словесные игры | Педагог рассказывает правила и условия игры Третий лишний Цель игры: научить детей группировать слова по общему признаку. Развивать умение выделять предметы, не отвечающие тем или иным требованиям.От буквы к слову. игра «Волшебная цепочка», нужно подобрать слова с буквой «Ц» так, чтобы конечная буква предыдущего слова была начальной буквой последующего Пример: цветок — красавец — цвет — танцор — рубец — царство — огурец.  | Дети выполняют задания | Крупные картинки с изображением цирка, арены, стола, стула, яблока, клоуна, слона, обезьяны, сосны, тигра, кота, акробата, небольшие игрушки – котенок, мишка, слоненок; карандаши и краски. |
| 9 | Подвижные игры на развитие координации | Педагог предлагает детям поиграть. Игра «Цапля Описание игрыКоличество участников: от 2 и более. Выбор водящего — «цапли» — осуществляется с помощью жеребьёвки или короткого раунда в «камень — ножницы — бумага». Остальные участники превращаются в «лягушек».  Ход игры:«Цапля» «засыпает»: наклоняется вперёд и кладёт руки на колени.«Лягушки» бросаются врассыпную.По истечении заранее обговоренного времени «цапля» просыпается и, издав любой громкий звук — сигнал к началу охоты, начинает гоняться за «лягушками». Особенности:«Цапля» может перемещаться только на прямых ногах, «лягушки» — только прыгать на корточках.Игра приостанавливается, если одна из «лягушек» нарушает правила передвижения или «цапля» ловит её.Проштрафившийся или пойманный игрок становится «цаплей».Упражнение «Дрессированные звери»Дети по желанию надевают шапочки зверей и выполняют команды воспитателя-дрессировщика: стоять, сидят, лежат, ползают, пролезают в «огненное» кольцо-обруч, идут по скамейке, перелезают через препятствие. | Дети стоят на одной ноге и поочередно меняют ноги. | Шапки, маски или костюмы животных. |
| 10 | Работа родителей с детьми, работа с родителями | Педагог предлагает организовать выставку поделок, рисунков, связанных со звуком [ц]. | Вместе с родителями делают поделку. | Любые подручные материалы. |
|  |  |  |  |  |