



ПОЛОЖЕНИЕ **об организации и проведении** **IV Открытого онлайн-конкурса «Стихи и песни о войне»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения IV Открытого онлайн-конкурса «Стихи и песни о войне» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс представляет собой мероприятие соревновательного характера, по чтению отрывков из стихотворных произведений, а также по исполнению музыкальных произведений военно-патриотической тематики.

1.3. Учредителем и организатором Конкурса является МАУ «Городской дом культуры им.Н.Островского», юридический адрес: 636035, Россия, Томская область, ЗАТО Северск, пр-т. Коммунистический, 39, тел/факс:8 (3823) 54-83-85, e-mail: mau-gdk@seversk.gov70.ru (далее – Организатор).

1.4. Конкурс проходит в рамках празднования 80-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

1.5. Конкурс проходит в дистанционном формате.

1.6. Участие в конкурсе является бесплатным.

1.7. Информация о порядке и ходе Конкурса размещается на официальном сайте МАУ «Городской дом культуры им.Н.Островского» <https://гдк.зато-северск.пф/> и в официальных группах учреждения в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/gdkseversk>, «Одноклассники» <https://ok.ru/gdkseversk> и в Telegram-канале <https://t.me/gdkseversk>.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является формирование патриотического самосознания у подрастающего поколения, молодежи и взрослого населения любви к своей стране, к Родине, уважение к культурному наследию своего народа, а также в поддержке и укреплении традиционных духовно-нравственных ценностей Российской Федерации.

2.2. Задачи Конкурса:

- пробуждение и развитие у подрастающего поколения, молодежи и взрослого населения интереса к литературе и музыке военного времени;
- сохранение исторической памяти и противодействие фальсификации событий Великой Отечественной войны в сознании подрастающего поколения, молодежи и взрослого населения;
- воспитание ценностного отношения к русской литературе и музыкальному искусству подрастающего поколения, молодежи и взрослого населения;
- развитие навыков грамотной речи, чтения и музыкальности подрастающего поколения, молодежи и взрослого населения;
- развитие творческих способностей подрастающего поколения, молодежи и взрослого населения.

3. Сроки проведения Конкурса

- 3.1. Конкурс проводится с 21 апреля по 30 июня 2025 года.
- 3.2. Конкурсные работы принимаются до 18:00 5 июня 2025 года включительно.
- 3.3. Онлайн-голосование пройдёт с 24 по 27 июня 2025 года.
- 3.4. Работа жюри пройдёт с 9 по 29 июня 2025 года.
- 3.5. Подведение итогов состоится на официальном сайте Организатора <https://гдк.зато-северск.рф/> 30 июня 2025 года.

4. Руководство Конкурсом

- 4.1. Руководство конкурсом осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).
- 4.2. В состав Оргкомитета входят специалисты МАУ «ГДК».
- 4.3. Адрес Оргкомитета: МАУ «ГДК», г. Северск, пр. Коммунистический, д.39, т. 54-51-41, адрес электронной почты Оргкомитета: gdkostrovskogo@yandex.ru.

5. Условия участия в Конкурсе

- 5.1. Конкурс проходит по двум номинациям:

– **Стихи;**

– **Песни.**

- 5.2. В номинации «Стихи» выделены следующие подноминации:

– Авторское творчество – произведения стихотворного жанра, посвящённые событиям Великой Отечественной войны, а также стихотворения патриотического характера, написанные лично автором и предоставленные на конкурс от имени автора.

– Коллективное исполнение – исполнение стихотворного произведения, соответствующего теме конкурса, несколькими участниками (более 1 человека).

– Семейное творчество – исполнение членами одной семьи стихотворного произведения, соответствующего теме конкурса.

– Стихи о СВО (авторское произведение) – произведения стихотворного жанра, посвящённые событиям Специальной военной операции, написанные лично автором и предоставленные на конкурс от имени автора.

– Стихи о СВО (индивидуальное и коллективное исполнение) – исполнение стихотворного произведения, посвящённого событиям Специальной военной операции.

– Индивидуальное исполнение – исполнение стихотворного произведения, соответствующего теме конкурса, одним участником. В данной подноминации выделяются возрастные категории:

- дошкольники 3-7 лет;
- младшие школьники 7-11 лет;
- средние школьники 12-15 лет;
- старшие школьники и студенты 16-20 лет;
- молодежь 21-35 лет;
- взрослые от 36 лет и старше.

- 5.3. В номинации «Песни» выделены следующие возрастные категории:

– Авторское творчество – песенные произведения, посвящённые событиям Великой Отечественной войны, а также другие произведения патриотического характера, написанные лично автором и предоставленные на конкурс от имени автора.

– Коллективное исполнение – исполнение несколькими участниками (более 1 человека) песенного произведения, соответствующего теме конкурса. В данной подноминации выделяются категории:

- малые формы (дуэты, трио, квартеты, квинтет) – до 5 человек;
- крупные формы (ансамбли, группы, хоры) – от 6 человек.

– Семейное творчество – исполнение членами одной семьи песенного произведения, соответствующего теме конкурса.

– Песни о СВО (авторское произведение) – музыкальные произведения, посвящённые событиям Специальной военной операции, написанные лично автором и предоставленные на конкурс от имени автора.

– Песни о СВО (сольное и коллективное исполнение) – исполнение песенного произведения, посвящённого событиям Специальной военной операции.

– Сольное исполнение – исполнение песенного произведения, соответствующего теме конкурса, одним участником. В данной подноминации выделяются возрастные категории:

- дети 3-8 лет;
- дети 9-14 лет;
- молодежь 15-25 лет;
- молодежь 26-35 лет;
- взрослые от 36 лет и старше.

5.4 К участию в Конкурсе приглашаются дети, молодежь и взрослые без ограничений по возрасту, не зависимо от места проживания (далее – Участники). Возраст Участников определяется на 6 мая 2024 года.

5.5. К участию в Конкурсе принимаются видеоролики выступлений Участников (далее – Конкурсные работы).

5.6. Технические требования к Конкурсным работам:

- видеоролик может быть сделан любым техническим способом, в том числе с помощью мобильного телефона (смартфона, планшета или другого устройства);
- возможные форматы файла: AVI, MP4, MOV, MPEG;
- разрешение видео: от 720x480 до 1920x1080 (видео может быть как профессиональным, так и любительским);
- положение: горизонтальное или вертикальное;
- видеоролик может быть в цветном или черно-белом исполнении, с элементами компьютерной графики (по необходимости).

5.7. Конкурсные работы принимаются в дистанционном формате. Для участия в Конкурсе необходимо:

- заполнить Заявку на официальном сайте МАУ «ГДК» <https://гдк.зато-северск.рф/>. Форма заявки представлена для ознакомления в Приложении к настоящему Положению;
- прислать Конкурсную работу на электронную почту gdkostrovskogo@yandex.ru с пометкой «На конкурс Стихи и песни о войне» с указанием фамилии и имени Участника.

5.8. Заявки, поданные позднее даты, обозначенной в п. 3.2 настоящего Положения, не принимаются к участию.

5.9. Один Участник может подать одну Конкурсную работу в одной номинации. Допускается участие одного Участника одновременно в двух номинациях.

5.10. На Конкурс принимаются работы, только соответствующие тематике - песни и стихотворения военно-патриотической тематики.

5.11. Представленные Конкурсные работы должны быть сделаны лично автором и не могут быть заимствованы из внешних источников.

5.12. Конкурсные работы должны соответствовать следующим критериям оценки:

- знание, смысловое понимание и раскрытие текста/песни;
- правильность произношения (выразительность и четкость произношения, темпоритм, соответствующий материалу, логические ударения, звучность речи);
- правильность интонирования (в категории Песни);
- пластическая культура;
- сценическая культура;
- костюмы, оформление фона для видео.

5.13. Индивидуальные требования к Участникам:

- художественная ценность репертуара;
- соответствие репертуара возрасту и индивидуальности исполнителя;
- соответствие репертуара тематике конкурса;
- понимание исполнителем эмоциональных и смысловых основ произведения, заложенных автором;
- осознание особенностей стиля и языка автора;
- умение донести мысль автора выразительными средствами;
- уровень исполнительского мастерства.

5.14. Предоставляя работу на Конкурс, Участник даёт согласие на её публикацию и публичный показ, в том числе в сети Интернет.

5.15. Конкурсные работы могут быть использованы Организатором:

- при подготовке и распространении пресс-материалов о ходе и результатах Конкурса;
- для популяризации Конкурса;
- в других дистанционных и очных мероприятиях.

6. Условия проведения онлайн-голосования

6.1. Онлайн-голосование проходит в каждой из конкурсных номинации, указанных в п.5.1.

6.2. Онлайн-голосование проходит на официальном сайте Организатора <https://гдк.зато-северск.рф/>.

6.3. Голосование будет доступно с 15:00 24 июня 2025 года по 23:00 27 июня 2025 года.

6.4. Онлайн-голосование будет проходить в каждой из подноминаций, указанных в п.5.2 и 5.3 настоящего Положения.

6.5. От одного голосующего принимается только один голос.

6.6. Агитация за участие в онлайн-голосовании не возбраняется.

6.7. Победителем онлайн-голосования признается работа, набравшая наибольшее количество голосов в каждой из 2-х номинаций.

6.8. Победители онлайн-голосования награждаются Специальными дипломами «Зрительская симпатия».

7. Работа жюри, подведение итогов и награждение Участников Конкурса

7.1. Работа жюри и подведение итогов Конкурса проводится в период, указанный в п.3.4. настоящего Положения.

7.2. Конкурсные работы Участников оценивает жюри, в состав которого входит не менее 5 (пять) человек, включающих специалистов МАУ «ГДК» и сторонних экспертов, в том числе имеющих профессиональное образование по направлению «Актерское искусство», «Вокальное искусство».

7.3. Председателем жюри является директор МАУ «ГДК».

7.4. Состав жюри формируется по окончании приема заявок.

7.5. В каждой номинации определяются Лауреаты 1, 2 и 3 степеней (далее – Победители).

7.6. Победители Конкурса отмечаются Дипломами Лауреата 1, 2 и 3 степеней. Остальные Участники - Дипломами участника Конкурса.

7.8. По решению жюри могут быть определены дополнительные, специальные и поощрительные призы в каждой номинации.

7.9. Жюри имеет право:

- не присуждать отдельных призовых мест;
- делить призовые места среди нескольких участников;
- отмечать специальными дипломами отдельные конкурсные работы.

7.10. Педагоги Победителей и Участников Конкурса отмечаются Благодарственными письмами Организатора.

7.11. Все дипломы и благодарственные письма будут отправлены в электронном виде на электронные адреса, указанные в заявке, в течение 1 (одного) месяца после проведения Конкурса.

8. Персональные данные участников Конкурса

8.1. Участники Конкурса обязуются указывать в заявке корректные и достоверные данные.

8.2. Участники понимают и соглашаются с тем, что данные, указанные ими для участия в Конкурсе, будут обрабатываться Оргкомитетом Конкурса, дают согласие на такую обработку при принятии настоящих Условий.

8.3. Оргкомитет конкурса обязуется соблюдать следующие правила и предоставляет Участнику следующие гарантии в отношении обращения с данными, являющимися персональными данными Участника:

- обеспечить обработку персональных Данных с соблюдением всех применимых требований законодательства Российской Федерации;
- обрабатывать персональные данные только в объеме и в целях проведения Конкурса;
- в случае если Оргкомитет Конкурса в целях исполнения своих обязательств перед Участниками Конкурса должен передать или иным образом раскрыть персональные данные субъектов персональных данных третьим лицам;
- осуществлять указанные действия с соблюдением требований законодательства РФ;
- нести ответственность за охрану и обеспечение безопасности и конфиденциальности
- персональных данных при их обработке в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

8.4. Факт участия в Конкурсе в соответствии с настоящими Условиями подтверждает согласие Участника с настоящими Условиями, а также является конкретным, свободным и

информированным согласием Участника на обработку Оргкомитетом Конкурса его персональных данных способами, необходимыми в целях проведения Конкурса. Под обработкой персональных данных в настоящих Условиях понимается сбор, систематизация, накопление, хранение, использование, распространение, уточнение (обновление, изменение), блокирование, уничтожение персональных данных Участников Конкурса в целях ее проведения.

8.5. Согласие на обработку персональных данных, указанное в настоящем пункте, действует в течение срока проведения Конкурса. Согласие на обработку персональных данных дается Участником через форму заявки на сайте Организатора <https://гдк.зато-северск.рф/>.

**Заявка на участие в IV Открытом онлайн-конкурсе «Стихи и песни о войне»
содержит следующие пункты**

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ! Заявка заполняется только в электронном виде на сайте
Городского дома культуры им.Н.Островского <https://гдк.зато-северск.рф/>

1. Фамилия, имя участника
2. Дата рождения участника
3. Место проживания – название населенного пункта
4. Номинация (выберите подходящую вам)
 - СТИХИ
 - ПЕСНИ

Подноминации номинации «СТИХИ»

- Авторское творчество
- Коллективное исполнение
- Семейное творчество
- Стихи о СВО (авторское произведение)
- Стихи о СВО (индивидуальное и коллективное исполнение)
- Индивидуальное исполнение.

Возрастные категории подноминации «Индивидуальное исполнение»:

- дошкольники 3-7 лет;
- младшие школьники 7-11 лет;
- средние школьники 12-15 лет;
- старшие школьники и студенты 16-20 лет;
- молодежь 21-35 лет;
- взрослые от 36 лет и старше.

Подноминации номинации «ПЕСНИ»

- Авторское творчество
- Коллективное исполнение
- Семейное творчество
- Песни о СВО (авторское произведение)
- Песни о СВО (сольное и коллективное исполнение)
- Сольное исполнение

Категории подноминации «Коллективное исполнение»:

- малые формы (дуэты, трио, квартеты, квинтет) – до 5 человек;
- крупные формы (ансамбли, группы, хоры) – от 6 человек.

Возрастные категории подноминации «Сольное исполнение»

- дети 3-8 лет;
- дети 9-14 лет;
- молодежь 15-25 лет;
- молодежь 26-35 лет;
- взрослые от 36 лет и старше.

5. Название конкурсной работы (с указанием автора)
6. Нужно ли в дипломе участника указать организацию, которую представляет участник?
- Да, нужно
 - Нет, не нужно

Укажите ПРАВИЛЬНОЕ название учреждения или организации, которое представляет участник (как вы напишите, так и будет указано в дипломе)

7. Нужно ли в дипломе участника указывать ФИО педагога, преподавателя, воспитателя и т.д., подготовившего участника к конкурсу?
- Да, нужно
 - Нет, не нужно

Укажите ДОЛЖНОСТЬ и ФИО преподавателя, педагога, воспитателя и т.д.

8. Адрес электронной почты, с которой отправлена конкурсная работа
9. Контактный номер телефона для связи
10. Есть ли на указанном номере телефоне какой-нибудь мессенджер для связи?
- есть WhatsApp
 - есть Telegram
 - и WhatsApp, и Telegram
 - нет
11. Согласие на обработку персональных данных