

## ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

### Сведения об авторе:

**Конева Нина Алексеевна**, педагог-психолог, МБДОУ детский сад компенсирующего вида № 244; 620098, Россия, Екатеринбург, ул. Коммунистическая, 6А; e-mail: nina-konieva@mail.ru

**Аннотация.** Предлагаемая статья посвящена проблеме развития эмоционально-личностной сферы детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Раскрыты наиболее распространенные нарушения эмоционально-личностной сферы дошкольников, такие как пониженный фон настроения, астеничные черты, неадекватная, чаще всего низкая самооценка, тревожность, легкость возникновения страхов. Рассмотрена игровая деятельность как один из методов в профилактике и коррекции нарушений эмоционально-личностной сферы дошкольников с общим недоразвитием речи. Статья раскрывает актуальные на сегодняшний день темы: развитие эмоционально-личностной сферы дошкольников с общим недоразвитием речи и особенности игровой деятельности дошкольников этой нозологической группы. Анализируется классификация игр, которая способствует профилактике и коррекции эмоционально-личностной сферы дошкольников с общим недоразвитием речи. Сделан вывод о том, что для развития эмоционально-личностной сферы необходимо обучать дошкольников с данной патологией игре. Им доступны все игры (их возрастной группе), что и их нормотипичным сверстникам, при условии включения в игровую деятельность индивидуального подхода, уважения к личности ребенка, вера в его способности и возможности. Предполагается, что игра будет сопровождать все режимные моменты детского сада. Крайне важно для данной категории дошкольников «проживать» все эмоции, роли и маски, примеряемые в процессе игровой деятельности.

**Ключевые слова:** ребенок с ОНР; эмоционально-личностная сфера; игровая деятельность.

## GAME ACTIVITIES AS A MEANS OF DEVELOPMENT OF THE EMOTIONAL-PERSONAL SPHERE OF PRESCHOOL CHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDERFORMATION

### About the author:

**Koneva Nina Alekseevna**, Educational Psychologist, Kindergarten Compensating Type No. 244, Ekaterinburg, Russia

**Abstract.** The article is devoted to the problem of developing the emotionally-personal sphere of preschool children with delayed speech development. The most common violations of the emotional and personal sphere of preschool children, such as low mood background, asthenic features, inadequate, often low self-esteem, anxiety, ease of occurrence of fears, are revealed. The article considers play activity as one of the methods for prevention and correction of disorders of the emotional and personal sphere of preschool children with delayed speech development. The article reveals the current topics: the development of emotional and personal sphere of preschool children with delayed speech development and the features of play activities of preschool children of this nozoological group. The article analyzes the classification of games that helps prevent and correct the emotional and personal sphere of preschool children with delayed speech development. It is concluded that for the development of the emotional and personal sphere, it is necessary to teach preschoolers with this pathology to play. They can play all games (their age group), as well as their neurotypical peers, provided that they include an individual approach to the game activity, respect for the child's personality, and faith in his abilities and capabilities. It is assumed that the game will accompany all the mode moments of kindergarten. It is extremely important for this category of preschoolers to "live" all the emotions, roles and masks tried on in the process of playing activities.

**Keywords:** child with DSD; emotionally-personal sphere; play activity.

Одной из задач современной дошкольной педагогики, установленной Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, включая их эмоциональное благополучие. Так как, развитие эмоционально-личностной сферы и есть основа созревания всесторонне развитой личности ребенка.

Эмоциональная сфера представляет собой регулятор отношений человека и внешнего мира. Эмоциональная сфера выполняет защитную функцию и сигнализирует другим о состоянии человека.

Современные условия жизни заставляют родителей ограничивать возможности изучения детьми окружающего их мира во всем его многообразии. Ребенку остро не хватает тактильных, двигательных ощущений. Что вызывает гиподинамию, и, как следствие этого, негативную трансформацию форм общения. Приводящих к сужению чувственной сферы ребенка. Еще один актуальный, для современного общества, и немаловажный фактор, который в последствии приводит к эмоционально-личностному неблагополучию дошкольников – это социальная и эмоциональная депривация. В энциклопедическом словаре по психологии и педагогике эти два понятия трактуются следующим образом:

– социальная депривация – лишение возможности общаться с людьми функционировать в обществе людей;

– эмоциональная депривация – лишение детей заботы, внимания, ласки, нежности и любви, это может повлечь серьезные нарушения эмоционального развития.

С первых месяцев жизни ребенка возникает «комплекс оживления». Появляются положительные эмоции к близким взрослым людям, формируется опыт взаимодействия с ними. С ростом потребности в общении, эмоции ребенка усложняются, приобретают разнообразные оттенки. Эмоции существенно влияют на овладение ребенком деятельностью. А деятельность в свою очередь развивает когнитивные функции и личность ребенка в целом.

В конце двадцатого века в специальной литературе рассматривалась речевая и познавательная деятельность детей с нарушением речи. Л. С. Выготский говорил о трудностях взаимодействия с социальной средой и нарушениях социальной адаптации. Ж. И. Шиф отмечала, что одной из закономерностей аномального развития служат изменения в онтогенезе личности аномального ребенка. Специфическим в такой личности является уровень познавательной активности, пониженный фон настроения, астеничные черты, неадекватная, чаще всего низкая самооценка, тревожность, легкость возникновения страхов. Особенное развитие личности сочетается с нарушенным развитием эмоционально-волевой сферы ребенка с общим недоразвитием речи (ОНР), а именно: вспыльчивостью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, неусидчивостью, замкнутостью, негативизмом, неуверенностью в себе, агрессивностью, обидчивостью, нестойкостью интересов, пониженной наблюдательностью, затруднениями в общении с окружающими и налаживанием контактов с ними.

Эмоционально-личностная сфера ребенка с ОНР связана с нарушениями его нервной системы. Поэтому, существенно влияет на физиологическое, физическое, моторное, психическое, речевое, социальное развитие ребенка.

Подражая взрослым, ребенок перенимает опыт прошлых поколений. Одновременно, формируется личность ребенка, развиваются его способности. Эмоции ребенка развиваются в деятельности и определяются содержанием этой деятельности.

В педагогическом пространстве существуют определенные рамки и границы, которые устанавливает нам Закон об образовании РФ, ФГОС ДО, и другие нормативные документы. Но каждый педагог переводит и транслирует информацию по-разному. Поэтому хотелось бы отметить игру не только как ведущий вид деятельности дошкольника, но и интерпретации педагогом различных приемов, методов и педагогических технологий.

Игровая деятельность рассчитана на активное участие ребенка, который является не просто пассивным исполнителем инструкций педагога, а активным участником педагогического процесса. Новые знания преподносятся в виде проблемных ситуаций, требующих от детей и взрослого совместных активных поисков. Хотелось бы отметить – именно совместных поисков, следовательно, педагог развивается вместе с ребенком, получает новый опыт.

Основным принципом развивающей деятельности педагога является расширение возможностей ребенка, работа в «зоне его ближайшего развития» (Л. С. Выготский), а не тактика доступности.

В основу реализации игровой деятельности в ДОУ положен индивидуальный подход, уважение к личности ребенка, вера в его способности и возможности. Отмечая и поощряя каждую удачную находку, каждое новое решение творческой задачи, педагог стремится воспитывать в детях самостоятельность и уверенность в своих силах. Чем меньше запрограммированности в деятельности детей, тем радостнее атмосфера занятий, тем больше удовольствия получают они от совместного творчества, тем ярче и красочнее становится их эмоциональный мир.

При этом игровая деятельность ребенка с ОНР требует непосредственного воздействия направляющего слова взрослого и обязательного постоянного руководства ею. Сначала игровые действия сопровождаются очень ограниченным речевым общением, преобладанием жестов. Что приводит к сокращению объема игр и ограниченности их сюжетов. В дальнейшем, по мере увеличения у ребенка с ОНР потребности в словесном общении, происходит закрепление речевых навыков, полученных также и на логопедических занятиях.

Важными и полезными для ребенка с ОНР являются подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые и театрализованные игры.

*Подвижные игры* обязательны для ребенка с ОНР. Они очень способствуют его физическому, личностному развитию. Повышают тонус его нервной системы. Развивают общую моторику, координированность и переключение движений.

*Дидактические игры*, имеющие игровые материалы, замыслы и правила, используются в педагогических процессах. Эти игры, направленные на получение конкретных результатов, имеют конкретные цели, а именно:

- познавательные – то, чему нужно научить ребенка с ОНР;
- воспитательные – те способы сотрудничества, формы общения и отношения к другим людям, при контролируемом соблюдении определенных правил, которые следует прививать ребенку с ОНР.

Игровые правила доносят до сознания ребенка с ОНР их замыслы, игровые действия и обучающие задачи. Взрослый организует игры и направляет их, он помогает преодолевать затруднения ребенка с ОНР, оценивает его действия.

*Сюжетно-ролевые игры*, имеющие спонтанный характер, состоят из перечисленных ниже структурных компонентов, усложняемых по мере взросления ребенка с ОНР:

- сюжета – действительности, которую отражает ребенок с ОНР в своих играх. Как правило, воспроизводятся сцены из семейного быта и трудовой деятельности. При этом, каждому дошкольному возрасту свойственно воспроизводить разные стороны действительности внутри одного и того же сюжета (от сосредоточения на выполнении действия до отражения сложных социальных отношений);
- содержания – моментов, которые выделяет ребенок с ОНР в качестве основных в многообразной деятельности взрослых.

Ребенок с ОНР берет на себя определенные роли и подчиняется правилам, требуя и от других участников сюжетно – ролевых игр их соблюдения. Поэтому, взрослому особенно важно грамотно руководить игрой детей, чтобы привить им нравственные нормы поведения и правила, которые воспроизводятся дошкольниками в процессе игровой деятельности. При этом основным средством сенсорного восприятия становятся дидактические игры.

*Театрализованные игры* знакомят ребенка с ОНР с окружающим миром во всем его многообразии. Они делятся на режиссерские и игры-драматизации:

- режиссерские – это настольный театр, теневой театр. В котором ребенок с ОНР и взрослый не будучи действующими лицами создают сцены, ведут роли объемных или плоскостных игрушечных персонажей посредством интонаций, мимики;
- игры-драматизации позволяют ребенку с ОНР войти в образ, воплотить его характер;

Сюжетно-ролевые и театрализованные игры в нашей практике основаны на художественном чтении.

Восприятие сказки – это сложная, развивающаяся во времени мыслительная деятельность, в которой также участвуют воображение, внимание, память, эмоции, воля. Помогая ребенку с ОНР знакомиться с явлениями окружающей его действительности. Н. К. Крупская писала: «Надо помочь ребенку через искусство... яснее мыслить и глубже чувствовать».

Сказка развивает воображение ребенка с ОНР, заставляет его сочувствовать и мысленно помогать, содействовать сказочным персонажам. Способствует появлению у ребенка с ОНР новых знаний, нового эмоционального отношения к окружающим его людям, предметам, явлениям.

При этом педагог должен решать две основные задачи:

– понять, что чувствует ребенок с ОНР прослушавший сказку, на что направлены его переживания, насколько они глубоки и серьезны, появились ли у него новые чувства под влиянием сказки, а если нет, то почему;

– помочь ребенку с ОНР полнее высказывать, проявлять свои чувства, мысленно содействовать сказочным персонажам, глубже прочувствовать их поступки. Оценить, что освоено ребенком с ОНР в эмоционально-нравственном плане.

Прочитанная сказка должна долго жить в виде различных игр, драматизаций, разговоров. Тогда возникшие в ходе чтения эмоции и чувства проявятся и разовьются в соответствии с проводимым педагогическим процессом.

Режим дня в дошкольном образовательном учреждении следует совмещать с игровой деятельностью детей с ОНР. В каждом режимном моменте должна существовать игра. В таблице показана модель игровой деятельности в режиме дошкольной образовательной организации реализующей адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи.

*Таблица*

<b>Режимный момент</b>	<b>Игровая деятельность</b>
Прием детей	сенсорные, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные, дидактические игры
Утренняя зарядка	сенсорные, подвижные игры
Непрерывная образовательная деятельность	сенсорные, подвижные, дидактические игры
Прогулка	сенсорные, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные, дидактические игры
Коррекционный час	сенсорные, подвижные, дидактические игры
Самостоятельная деятельность	сенсорные, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные, дидактические игры

На формирование эмоционально-личностного развития ребенка с ОНР влияют также художественно-эстетическая, физическая, трудовая деятельность.

В ребенке с ОНР очень важно:

– сформировать позитивное отношение к своему «я», повысить уверенность в себе, развить самостоятельность;

– развить умения понимать собственные эмоциональные состояния и адекватно их выражать;

– развить умения распознавать чувства других людей и передавать свои, используя мимику, жесты, выразительные движения, интонацию;

– развить способность к сопереживанию;

– формировать умения адаптироваться к различным жизненным ситуациям.

Одной из задач стоящей перед дошкольной организацией на этапе завершения дошкольной организацией на этапе завершения дошкольного образования детьми с тяжелым нарушением речи является гармоничное развитие эмоционально-личностной сферы дошкольников с ОНР. Это может облегчить переход к следующей ступени образования – школе. Сделать ребенка более успешным в школе и обществе в целом.

## Литература

1. Запорожцев, А. В. К вопросу о генезисе, функции и структуре эмоциональных процессов у ребёнка / А. В. Запорожцев, Я. З. Неверович // Вопросы психологии. – 1974. – № 6. – С. 59-73.
2. Изотова, Е. И. Особенности идентификации эмоций у детей дошкольного возраста / Е. И. Изотова // Научные труды МПГУ. Серия: Психолого-педагогические науки. – М., 2003.
3. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста: Психологические исследования / под ред. А. В. Запорожца, Я. З. Неверович. – М., 1986.
4. Симонов, П. В. Мозговые механизмы эмоций / П. В. Симонов // Журнал высшей нервной деятельности. – 1997. – Т. 47.
5. Шлаков, С. А. Игра и дети / С. А. Шлаков. – М. : Эксмо-Пресс, 1990.